

Arts, spectacles et activités récréatives

37 310 emplois en région	15ème secteur employeur sur 38 en région	46% d'emplois féminins
dont 78% d'emplois salariés		
+1,73% de salariés entre 2014 et 2015	11 893 établissements	50% d'emplois en CDI

Perspectives d'emploi pour le secteur

Au niveau national

Les activités des arts, des spectacles et les activités récréatives seront globalement porteuses d'emploi d'ici 2030* (entre 160 000 et 180 000 créations d'emploi). D'une part le secteur devrait bénéficier de la faible sensibilité des services d'utilité collective aux inflexions de la croissance, d'autre part, la demande devrait continuer à se développer, s'appuyant sur l'expansion de la demande de loisir favorisant ce type d'activité et sur de nouveaux besoins (intérêt pour l'environnement, pour le multimédia, demande d'activités des jeunes retraités). Néanmoins, cette dynamique favorable restera contrainte par les revenus des ménages et par le maintien d'un haut niveau de subventionnement public.

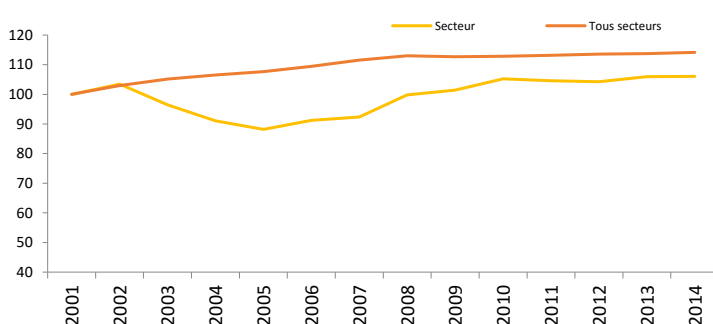
*Source : Centre d'analyse stratégique « Les secteurs de la nouvelle croissance : une projection à l'horizon 2030 », Rapport n°48, janvier 2012

Au niveau régional

Avec 37 310 emplois en région dont 15% d'actifs de 55 ans et plus, le secteur est moyennement exposé au vieillissement de ses actifs. Compte tenu de sa taille, les départs en fin de carrière seront toutefois importants en volume d'ici 10 ans.

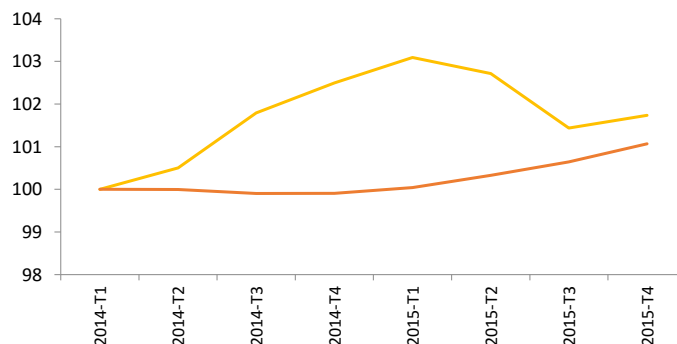
Entre 2001 et 2014, le secteur a été créateur d'emplois salariés (+6%, cf. graph. de gauche ci-dessous). Entre 2014 et 2015, l'emploi salarié privé continue de progresser (+2%, cf. graph. de droite ci-dessous). Au final, les besoins en recrutement devraient se maintenir, alimentés par les besoins en remplacement des départs en fin de carrière et aussi par une dynamique de création d'emploi favorable.

Evolution annuelle de l'emploi salarié
(Indice base 100 = 2001)



Source : Insee, Estimation de l'emploi salarié au lieu de travail au 31/12 de l'année précédente

Evolution trimestrielle de l'emploi salarié privé
(Indice base 100 = 2014 - Trimestre I)



Source : URSSAF - Sequoia, données cvs, champ concurrentiel hors agriculture

Organisation de l'appareil productif

Poids du secteur dans l'emploi

Source : Insee, RP 2012

	Emploi total	Emploi non salarié	
		Effectif	%
Secteur	37 310	8 215	22,0%
Tous secteurs	2 156 214	327 492	15,2%

Part dans l'emploi régional	1,7%
Rang	15ème

En 2012, le secteur "Arts, spectacles et activités récréatives" concentre plus de 37 300 actifs en emploi soit 1,7% de l'emploi total en région. Parmi eux, 78% sont salariés, 22% non salariés. Le secteur se situe au 15ème rang sur 38 dans l'emploi régional. Le secteur est particulièrement important en région, l'indice de spécificité* est de 1,12.*

* L'indice de spécificité sectorielle est obtenu en rapportant la part du secteur dans l'emploi régional à celle du secteur dans l'emploi national. Si l'indice est supérieur à 1, le secteur est surreprésenté en Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, égal à 1, la représentation est identique, inférieur à 1, le secteur est sous-représenté en région.

Etablissements (employeurs ou non)

Source : REE 2014, champ total

Evolution du nombre d'établissements

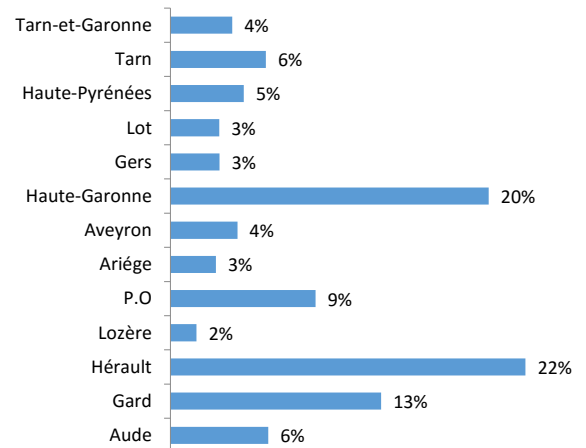
	Secteur	Tous secteurs
2009	8 663	476 564
2014	11 893	559 701
Taux de variation annuel moyen*	6,5%	3,3%

* TVAM : $((\text{Valeur arrivée} / \text{Valeur départ})^{1/n} - 1) * 100$

n = nombre d'années

En 2014, le secteur compte 11 893 établissements soit 2% du parc d'établissements régional. Entre 2009 et 2014, le nombre d'établissements a progressé de 6,5% par an en moyenne (3,3% pour l'ensemble des établissements en région). Les établissements relevant du secteur sont principalement implantés dans les départements de l'Hérault (22%) et la Haute Garonne (20%).

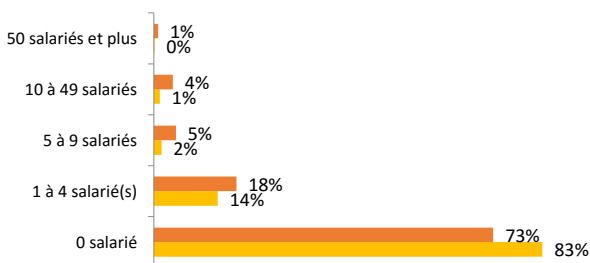
Répartition géographique



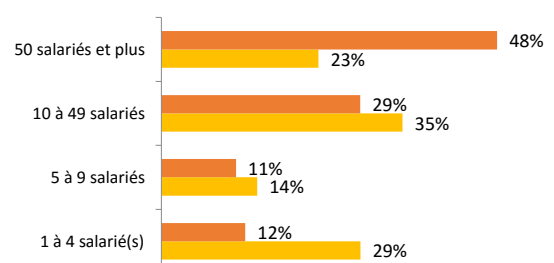
Répartition des effectifs salariés et des établissements par taille

Source : Insee, CLAP 31/12/2013

Répartition des établissements



Répartition des effectifs salariés



A l'image de la structure du tissu d'entreprises en région, la quasi-totalité des établissements du secteur sont des petites unités. 83% des établissements n'emploient pas de salarié. Les établissements de moins de 10 salariés concentrent 43% des effectifs (23% pour l'ensemble des secteurs).

Arts, spectacles et activités récréatives

Tous secteurs

Qualifications et métiers

Source : Insee, RP 2012

Les 10 métiers* les plus représentés dans le secteur

	Effectifs	%
Artistes (musique, danse, spectacles)	6 139	16,5%
Sportifs et animateurs sportifs	5 032	13,5%
Professionnels des spectacles	3 074	8,2%
Artistes plasticiens	2 028	5,4%
Employés des services au public	1 513	4,1%
Professionnels de l'animation socioculturelle	978	2,6%
Agents d'entretien de locaux	922	2,5%
Employés des services divers	862	2,3%
Exploitants d'équipements sportifs et culturels	794	2,1%
Agents administratifs divers	748	2,0%
Autres cadres B de la fonction publique	742	2,0%

* Familles de métiers (en FAP 225 postes)

Emplois par catégorie sociale

	Secteur	Tous secteurs
Agriculteurs exploitants	1%	3%
Artisans, commerçants et chefs d'entreprise	6%	8%
Cadres	33%	16%
Employés	19%	29%
Ouvriers	8%	19%
Professions Intermédiaires	34%	26%

Emplois par niveau de diplôme

	Ensemble des actifs		Moins de 25 ans	
	Secteur	Tous secteurs	Secteur	Tous secteurs
Aucun diplôme*	15%	17%	17%	19%
Niv V (CAP, BEP)	16%	25%	15%	25%
Niv IV (Bac)	27%	21%	41%	31%
Niv III (Bac +2)	19%	19%	15%	16%
Niv I, II (Bac +3 et +)	23%	19%	11%	9%

* Aucun diplôme ou CEP ou BEPC

"Artistes" et "Sportifs et animateurs sportifs" sont les familles de métiers les plus représentées dans le secteur en région.

Les professions intermédiaires et les cadres représentent les deux tiers (67%) des emplois du secteur.

69% des actifs en emploi possèdent au moins un diplôme de niveau IV (Bac, Brevet de Technicien, BTS et plus...).

La structure est équivalente pour les actifs de moins de 25 ans. Les jeunes de moins de 25 ans sont toutefois plus nombreux à détenir un diplôme de niveau bac (41%) que l'ensemble des actifs du secteur (27%).

Caractéristiques individuelles et conditions d'emplois

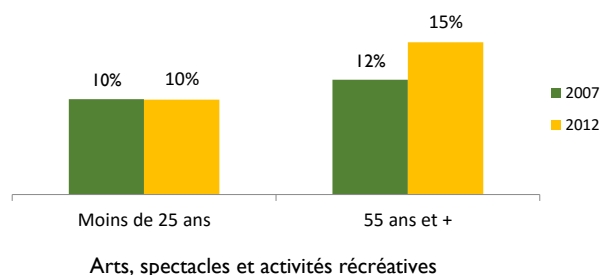
Caractéristiques individuelles

Source : Insee, RP 2012 - 2007

Structure des emplois par âge en 2012

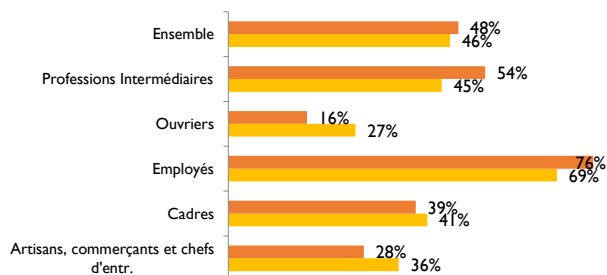
	Secteur	Tous secteurs
Moins de 25 ans	10%	9%
25-34 ans	24%	22%
35-44 ans	26%	27%
45-54 ans	24%	28%
55 ans et +	15%	15%

Structure des emplois par âge (évolution 2007 - 2012)



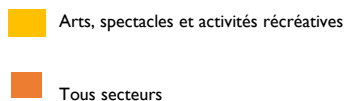
L'emploi féminin

Taux de féminisation par catégorie sociale en 2012



Taux de féminisation (évolution 2007 - 2012)

	Secteur	Tous secteurs
2007	45%	47%
2012	46%	48%



Les jeunes de moins de 25 ans sont relativement plus présents dans le secteur (10% des effectifs). La part des seniors (55 ans et plus) dans l'emploi s'accroît entre 2007 et 2012.

Les emplois dans le secteur sont, dans l'ensemble, légèrement moins féminisés qu'en moyenne, à l'exception des cadres, chefs d'entreprise et ouvriers.

Conditions d'emplois

Source : Insee, RP 2012

Statut des emplois

	Secteur	Tous secteurs
Contrat d'apprentissage et stagiaires rémunérés en entreprise	1%	2%
Contrats aidés	2%	1%
Emplois à durée limitée (CDD, vacataire, intérim, etc.)	24%	10%
Emplois stables (CDI, titulaire de la fonction publique)	50%	71%
Non salariés : Aides familiaux	0%	0%
Non salariés : Employeurs	3%	6%
Non salariés : Indépendants	19%	9%

Temps de travail

	Tps complet	Tps partiel
Secteur	66,3%	33,7%
Tous secteurs	80,7%	19,3%

Flux d'embauches (DPAE)

Source : URSSAF

2015	Nombre	Part des CDI
Secteur	251 787	1,7%
Tous secteurs	1 830 580	12,4%

Les conditions d'emploi sont globalement moins stables dans le secteur : un emploi sur deux seulement est à durée indéterminée. Le recours aux contrats à durée limitée est plus marqué dans le secteur qu'ailleurs (24% des emplois).

La proportion de non salariés indépendants est deux fois plus élevée qu'en moyenne régionale.

La pratique du temps partiel est plus répandue dans le secteur et concerne 34% des emplois (19% en moyenne tous secteurs d'activités confondus).

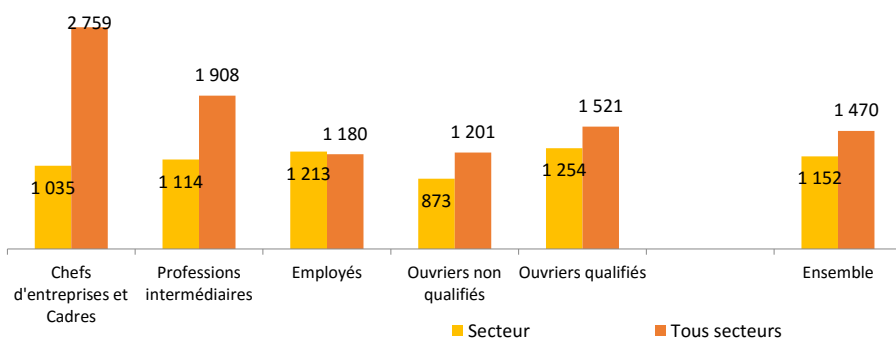
En 2015, le nombre de déclarations d'embauche dans le secteur représente 14% des déclarations d'embauche régionales.

La part des contrats en CDI (2%) est nettement inférieure à la moyenne régionale (12%).

Salaire mensuel net médian (€)

Source : Insee - DADS 2013, les données DADS sont soumises aux règles du secret statistiques.

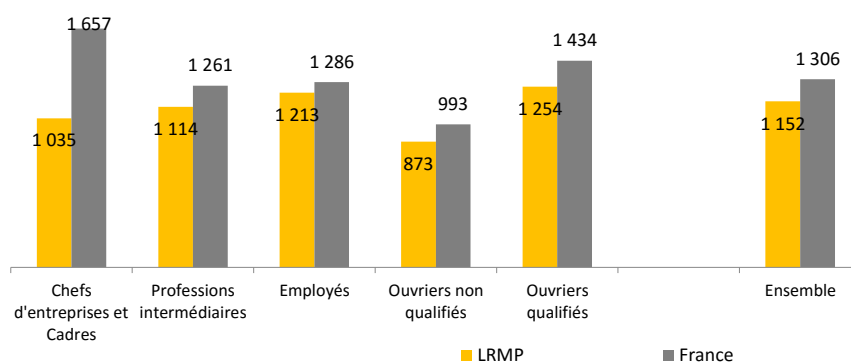
Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées



Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées / France

Le salaire net médian dans le secteur est de 1 152 euros.

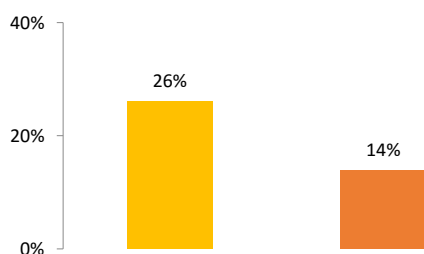
Il est moins important que le salaire médian régional (1 470 euros tous secteurs confondus). Il est également inférieur au salaire médian du secteur au niveau national (1 306 euros).



Mobilité sectorielle

Source : Insee - DADS - 2013, salariés rémunérés au 31/12 de l'année (entreprises du secteur privé)

Flux entrants 2013



Arts, spectacles et activités récréatives
Tous secteurs

Plus d'un quart (26%) des salariés du secteur comptabilisés à la fin 2013 sont des nouveaux entrants, soit une proportion bien supérieure à la moyenne régionale tous secteurs confondus (14%).

Sources utilisées

INSEE DADS : Le champ d'exploitation des DADS (Déclaration annuelle des données sociales) par l'INSEE couvre l'ensemble des employeurs et de leurs salariés, sauf les activités extra-territoriales (division 99 de la NAF rév.2). Il est étendu à compter de 2009 aux particuliers employeurs et aux salariés de la fonction publique d'État.

INSEE RP : Les enquêtes annuelles de recensement fournissent des statistiques sur les habitants et les logements, leur nombre ainsi que leurs caractéristiques : répartition par sexe et âge, professions exercées, conditions de logement, modes de transport, déplacements domicile-travail ou domicile-études, etc.

INSEE REE : Le REE (Répertoire des entreprises et des établissements) - SIRENE (Système informatique pour le répertoire des entreprises et de leurs établissements) permet d'étudier la démographie des entreprises et des établissements (mouvements affectant les populations d'entreprises et d'établissements, renouvellement par le biais des créations et des disparitions...)

INSEE CLAP : Le champ couvert par CLAP (connaissance locale de l'appareil productif) concerne les établissements actifs le 31 décembre de l'année et les postes salariés correspondants, ce qui exclut les établissements qui ont cessé leur activité en cours d'année.

Sont inclus dans le champ : les activités agricoles, le secteur de l'intérim, les unités non employeurs. Sont exclus du champ : les activités non renseignées, les établissements appartenant aux entreprises de catégorie juridique "7150" (défense), et les activités des ménages en tant qu'employeurs de personnels domestiques ou les activités indifférenciées des ménages en tant que producteurs de biens et services pour usage propre.

URSSAF : La base de données Séquoia de l'Acoss et des Urssaf est alimentée par les bordereaux récapitulatifs de cotisations (BRC). Le champ couvre l'ensemble des cotisants du secteur concurrentiel (tous les secteurs d'activité économique sauf les administrations publiques, l'éducation non marchande (établissements d'enseignement relevant de l'État ou des collectivités locales), la santé non marchande et l'emploi par les ménages de salariés à domicile. Pour le secteur de l'agriculture, la branche du recouvrement n'a qu'une couverture marginale par rapport à la mutualité sociale agricole (MSA). Cette dernière est présente également dans le domaine des industries agroalimentaires (IAA), du commerce de gros et des services financiers, pour lesquels la couverture des Urssaf n'est donc pas totale.

Métiers : La notion de métiers utilisée ici s'appuie sur la nomenclature "Familles professionnelles - FAP- 2009" et son niveau de regroupement en 225 postes. Les FAP sont une des principales nomenclatures de métiers, elles résultent d'un rapprochement entre la nomenclature des « professions et catégories socioprofessionnelles » (PCS) utilisée par l'INSEE et le « répertoire opérationnel des métiers et des emplois » (ROME) utilisé par Pôle emploi. La notion de famille de métiers élargie correspond au niveau de regroupement en 87 postes de la FAP-2009.

Pour en savoir plus :

Le site web d'Atout Métiers

www.atout-metierslr.fr

La nomenclature agrégée - NA 2008 INSEE

[Consulter la nomenclature](#)

Centre d'analyse stratégique « Les secteurs de la nouvelle croissance : une projection à l'horizon 2030 », Rapport n°48, janvier 2012

[Télécharger le document](#)

Site de de l'observatoire prospectif des métiers et des qualifications du spectacle vivant

[Accéder au site](#)